Nicolas Geibel

La Brûlure

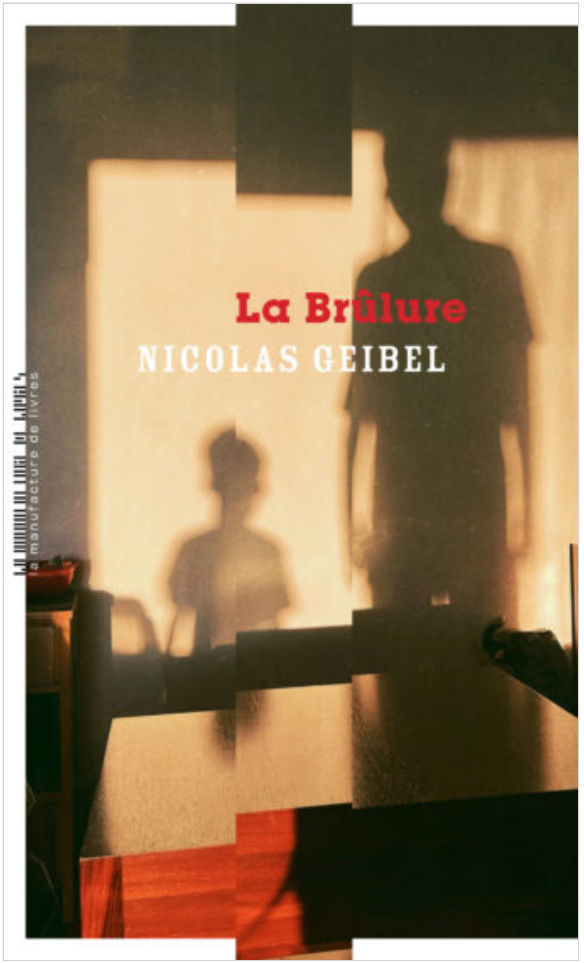
« Ai-je été un bon père ? »
« As-tu eu une enfance uniquement malheureuse ? »

Il a fallu ces deux questions, posées par le père, pour que l'enfance du narrateur resurgisse brutalement à l'âge adulte.

D'abord, c'est le portrait d'une famille allemande banale de Francfort dans les années 1990 qui se dessine. Il y a le père, la mère, les deux sœurs Rosalie et Joséphine, et le fils aîné, Nicolas.
Mais derrière cette normalité présumée, la violence se révèle omniprésente : au sein du couple parental, cimenté par l'emprise et les humiliations, et envers les trois enfants, manipulés et abusés. Une violence qui semble se prolonger dans une histoire allemande, dont le poids se transmet sans jamais se dire – un grand-père soldat de la Wehrmacht admiré et une grand-mère qui a connu les violences de l'occupation russe.

La Brûlure est le récit d'un homme qui ne peut plus éviter le passé. Nicolas le revit dans sa chair, et cherche à s'en laver dans l'espace blanc et propre d'une chambre d'hôpital.
Il l'écrit en français – une langue inconnue de ses proches – pour exprimer ce que l'allemand n'a pu dire ni penser, pour tenter d'opposer quelque chose à la douleur : un morceau de littérature.

la manufacture de livres



7 JANVIER 2027
208 pages / 16,90 € / récit
ISBN 978-2-3855-3387-8

CONTACT LIBRAIRIE
Alice Martin
alice.martin@lamanufacturedelivres.com
CONTACT PRESSE
Camille Paulian
camille@trames.pro

LES POINTS FORTS

- Le récit d'une libération de la parole, dans une filiation avec *Clément* de Romain Lemire et *L'hospitalité au démon* de Constantin Alexandrakis
- Le choix du français comme langue d'écriture, pour dire ce que la langue maternelle rendrait insupportable
- Une voix littéraire singulière, tendue et sincère

L'AUTEUR

Nicolas Geibel, né à Francfort-sur-le-Main en 1990, est agrégé d'allemand et enseigne à Strasbourg. Arrivé en France à l'âge de 23 ans, il a choisi le français comme langue d'écriture. *La Brûlure* est son deuxième roman après *Cité*, paru aux éditions Julliard en janvier 2022.