

# Luc Chomarat

## La Fin de la récré

« Ce qu'on avait pris pour un âge d'or, c'était juste ce moment où tout était possible dans nos vies, on était jeunes on était avec des jolies filles on conduisait des vieilles bagnoles on partait en vacances au bord de la mer et on allait devenir riches et célèbres et plein d'autres choses agréables. »

À Saint-Étienne, le fils du professeur a grandi et découvre à présent les désirs, les rêves et les tourments de la vie adulte. Il y a les discussions sans fin au café, le dernier album des Ramones déniché chez le disquaire, la menace du service militaire, les films avec De Niro et bien sûr les filles. Enfin, une en particulier. Avec *Aurore*, c'est la douleur des premiers chagrins, la découverte de la sexualité et les balbutiements de la vie commune, comme une grande répétition générale, intense et maladroite, de ce que serait le monde adulte. Mais tout âge d'or se termine un jour... pour laisser place à ce qu'on appelle, peut-être, la vie.

Entre humour et mélancolie, Luc Chomarat nous émerveille en ravivant un souvenir aussi intime qu'universel : celui du passage à l'âge l'adulte.

la manufacture de livres



### L'AUTEUR

Luc Chomarat a reçu le Grand Prix de Littérature policière en 2018 avec *Un trou dans la toile* chez Rivages / Noni. Traducteur de Jim Thompson, il est également l'auteur d'essais pour le moins atypiques comme *Les Dix meilleurs films de tous les temps* chez Maestros. *La Fin de la récré* est son cinquième roman publié à la Manufacture de livres. Une acuité poignante.

2 AVRIL 2026

352 pages / 20,90 € / roman



ISBN 978-2-3855-3301-4

### CONTACT LIBRAIRIE

**Pierre Fourniaud**

pierre.fourniaud@lamanufacturedelivres.com

### CONTACT PRESSE

**Camille Paulian**

camille@trames.pro

### LES POINTS FORTS

- Après *Le Fils du professeur* et l'enfance (10 000 exemplaires vendus, GF + Points), un roman d'apprentissage dans lequel une histoire d'amour forte accompagne le passage à l'âge adulte
- Une écriture drôle et poignante pour raconter une époque : la fin des Trente Glorieuses à Saint-Étienne
- Une galerie de personnages fantasques et marquants, guidés par un optimisme, une spontanéité et une insouciance

### LA PRESSE PARLE DU "FILS DU PROFESSEUR"

« Sous ses airs de chronique sentimentale et musicale, c'est un texte sur ce qu'aimer veut dire quand le désir rencontre la classe sociale, la maladie, la honte, la filiation et la peur de n'être rien. Et c'est là que Chomarat touche juste : dans cette façon de raconter la jeunesse comme une promesse constamment sabotée, mais jamais tout à fait éteinte. »

Nicolas Gary, *ActuaLitté*

« Une élégance sans afféterie et un humour qui évite la nostalgie facile, mais laisse une petite boule d'émotion dans la gorge. »  
*Télérama*  
« *La Fin de la récré* est un roman acuité poignante. »  
*Le Monde*