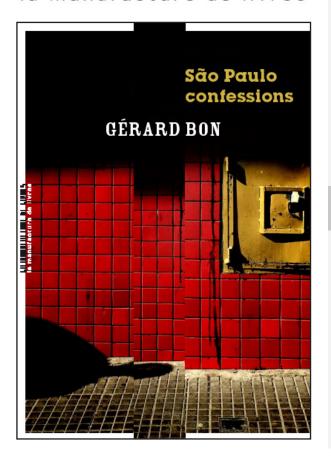
GÉRARD BON SÃO PAULO CONFESSIONS

Dans les rues de São Paulo, sans laisser d'autres traces que sa Porsche garée sur un parking, Franck Cage a disparu. Volatilisé à quelques semaines de son grand retour musical, alors que sur sa vie nul danger ne semblait planer. Le mystère débarque dans le bureau de Dino Emanueli, avocat, sous les traits de la troublante femme du rockeur bien décidée à découvrir la vérité. Commence alors pour Dino une plongée dans les mystères de São Paulo et dans le passé du sulfureux musicien.

São Paulo Confessions nous initie aux délices et aux démons de la tentaculaire ville brésilienne en compagnie d'un avocat charmeur et épicurien qui devra se perdre sur toutes les pistes de cette enquête pas comme les autres.



17 MAI 2018

224 pages - 18,90 € - Roman

ISBN: 9782358872546



CONTACT LIBRAIRIE

Marie-Anne Lacoma 06 61 13 04 39 marie-anne@lamanufacturedelivres.com

LES POINTS FORTS

- Un roman policier qui joue à mêler les codes du hard-boiled à un hommage à Nick Cave
- Une narration classique, un personnage principal sympathique
- Un roman qui se passe dans le Brésil contemporain, bien connu de l'auteur
- Un auteur suivi par La Manufacture de livres et qui a auparavant publié aux éditions L'Écailler

L'AUTEUR

Né en 1951 à Nice, Gérard Bon étudie à l'École supérieure de journalisme de Lille. Reporter pour deux agences de presse internationales, il se spécialise dans les affaires politiques et judicaires et les relations diplomatiques. À ce titre, il a suivi plusieurs voyages présidentiels officiels au Brésil, en Afrique du Sud, en Lybie... Depuis 25 ans, il séjourne régulièrement au Brésil. Il est l'auteur d'une trilogie de romans policiers mettant en scène un héros récurrent, Cavalier, ainsi que de *Ci-gît mon frère* (2012) et *Retour à Marseille* (2016) à La Manufacture de livres.

