

ALBERT SPAGGIARI

# FAUT PAS RIRE AVEC LES BARBARES

MÉMOIRES D'INDOCHINE

De 1946 à 1954, la France traverse la Guerre d'Indochine. *Faut pas rire avec les barbares*, est, sous une forme romancée, l'un des rares témoignages vécus hérités de ce conflit. Albert Spaggiari, engagé volontaire à 17 ans et devenu plus tard un célèbre cambrioleur, écrira ce livre pendant ses années en prison. Autobiographie infidèle, récit empruntant tour à tour la voix de ses différents compagnons d'armes, il nous fait découvrir le quotidien de quelques soldats, jeunes français apprenant à être des hommes à l'autre bout du monde, au milieu de la chaleur et de la barbarie de la guerre.

## DANS LA PRESSE

Des pages que l'on reçoit droit au corps, d'autres droit au cœur, et il en est certaines qui sont d'un écrivain né.

**Robert Laffont**

**Ni autobiographie, ni roman, Albert Spaggiari puise dans ses souvenirs et dans ceux des soldats qu'il a connu là-bas.**

*Le Figaro Littéraire*

la manufacture de livres



## L'AUTEUR

Né en 1932, Albert Spaggiari s'engage dans les bataillons de parachutistes alors qu'il n'a que 17 ans. Deux fois blessé, une fois décoré lors de la guerre, il commettra en Indochine son premier vol, celui de la caisse du Milk Bar et sera condamné à 5 ans de travaux forcés. Rendu plus tard célèbre par le cambriolage des coffres de la Société Générale de Nice, rebaptisé par les médias *le casse du siècle*, Albert Spaggiari sera arrêté, emprisonné mais s'évadera et sera en cavale pendant 12 ans, jusqu'à la fin de sa vie. Il mourra en 1989 en Italie.

**25 OCTOBRE 2018**

320 pages - 10 € - Poche  
Mémoires romancées

ISBN : 9782358872669



**CONTACT LIBRAIRIE**  
Marie-Anne Lacombe  
06 61 13 04 39

marie-anne@lamanufacturedelivres.com

## LES POINTS FORTS

- Un livre qui inaugure une nouvelle charte graphique pour le poche à La Manufacture
- L'un des rares témoignages vécus sur la guerre d'Indochine, ce Vietnam français
- Un texte poignant, composé comme un roman choral adoptant le point de vue de l'auteur autant que celui des membres de son bataillon
- Une première parution poche pour ce texte plusieurs fois publié en grand format (Robert Laffont, La Manufacture de livres)