

NATHALIE PEYREBONNE

INCONSTANCE DES SOUVENIRS TROPICAUX

Son enfance, elle l'a passé dans un petit pays d'Amérique centrale. Seuls perdurent de ces lointaines années tropicales quelques souvenirs heureux. Jusqu'au jour où une image aperçue sur un écran de télévision fait tout tanguer. Au beau milieu d'un reportage sur les services secrets français, cet homme qu'elle reconnaît, qui « travaillait avec son père ». Ses parents auraient-ils pu être liés au service de renseignement à la fin de la guerre froide ? Son paradis enfantin baigné de soleil cacherait-il un arrière-fond plus trouble ? Ne lui reste plus qu'à fouiller sa mémoire et à remonter le temps, suivre les pistes des vieilles connaissances pour découvrir la vérité.

Nathalie Peyrebonne, dans ce roman sur la quête de l'enfance et de ses rêves étincelants, interroge les mystères de la mémoire, ses pièges et ses tours de force.

DANS LA PRESSE (à propos de ses romans)

Profitez de la vie. Prenez soin de vous, des autres. Lisez le livre de Nathalie Peyrebonne.

François Morel, *Le Monde des Livres*

Une écriture délicieuse et singulière. Enchantant.

Version Femina

LA MANUFACTURE DE LIVRES
la manufacture de livres



L'AUTEUR

Née en banlieue parisienne en 1971, Nathalie Peyrebonne a passé une partie de son enfance en Amérique centrale comme le personnage principal de son roman. Revenue vivre à Paris, elle enseigne aujourd'hui la littérature espagnole à l'université de la Sorbonne nouvelle, tout en menant des activités de traductrice et critique littéraire. Elle est l'auteure de trois romans publiés chez Phébus et Albin Michel



5 MARS 2020

208 pages - 16,90 €
Roman

ISBN : 9782358876254



CONTACT LIBRAIRIE

Marie-Anne Lacoma

06 61 13 04 39

marie-anne@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Camille Paulian / 06 84 10 87 35

camille@trames.xyz

et Sylvie Pereira / 06 14 18 60 01

sylvie@trames.xyz

LES POINTS FORTS

- Un roman construit sous la forme d'une enquête d'une femme sur son passé
- Un texte d'une grande sensibilité sur la relation parents/enfants et le rapport aux souvenirs de l'enfance