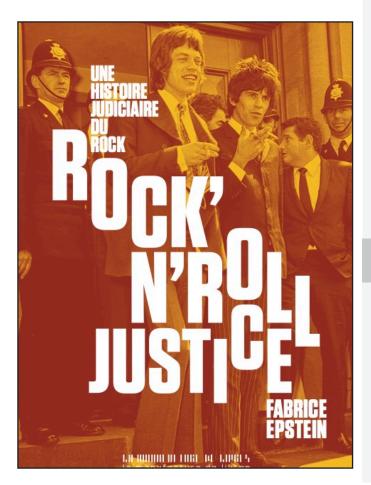
ROCK'N'ROLL JUSTICE

Rock et justice forment un couple improbable et pourtant, l'histoire du rock est aussi celle de nombreuses affaires juridiques. Il y est bien sûr question de relations tumultueuses entre musiciens, impresarios et labels qui tournent souvent à l'avantage des producteurs et autres agents exploitant allégrement les artistes. Il y est question de ruptures au sein des groupes, de haines qui naissent et de séparations houleuses. Il y est question de faits divers, de drogue, de sexe, de ces affaires qui font la joie des médias. Il y est question de petits arrangements avec la loi que s'accordent des artistes entendant suivre leurs propres règles. Car, par sa vision transgressive, subversive, son jeu perpétuel avec les codes et les limites, le rock met à l'épreuve la société et ses institutions. Et le voici tentant de se battre contre une police corrompue, des juges guidés par le pouvoir et une opinion publique qui toise la jeunesse avec mépris...

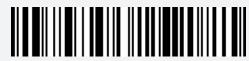
Spécialiste de ces affaires, avocat et chroniqueur dans divers magazines, Fabrice Epstein nous dresse une histoire judiciaire du Rock and Roll des années 50 à nos jours entre petites affaires et grands scandales.



25 NOVEMBRE 2021

320 pages - 25,00€ Document illustré

ISBN 9782358878012



CONTACT LIBRAIRIE

Marie-Anne Lacoma 06 61 13 04 39 marie-anne@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Flora Moricet 06 67 68 80 95 flora.moricet@lamanufacturedelivres.com

LES POINTS FORTS

- Le seul livre consacré aux relations tumultueuses entre monde du rock et monde de la justice
- Un panorama qui englobe affaires américaines, anglaises et françaises, de Led Zeppelin aux Daft Punk
- Livre illustré de 50 photos

L'AUTEUR

Fabrice Epstein est avocat au barreau de Paris depuis 2007. Il a co-créé le cabinet Saul Associés, boutique parisienne de droit des affaires, spécialisé en conseil et contentieux. Depuis 2020, il est chroniqueur pour le magazine Rock&Folk, animant la rubrique « Justice pour tous ». Il collabore également à l'Arche. Enfin, il enseigne l'éloquence à l'ESSEC, l'ESCP et la Prépa Autrement.

