

JÉRÔME LEROY

LES DERNIERS JOURS DES FAUVES

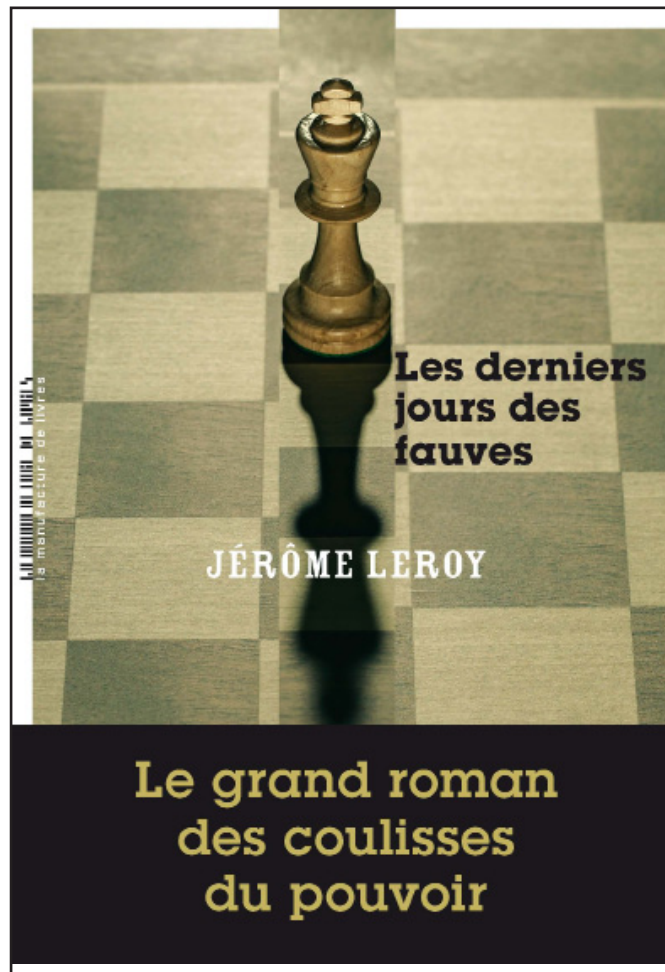
Nathalie Séchard, celle qui incarna l'espoir de renouveau à la tête de l'État, a décidé de jeter l'éponge et de ne pas briguer un second mandat. La succession présidentielle est ouverte. Au sein du gouvernement commence alors un jeu sans pitié. Dans une France épuisée par deux ans de combats contre la pandémie, les antivaxs manifestent, les forces de police font appliquer un confinement drastique, les émeutes se multiplient. Le chaos s'installe. Et Clio, vingt ans, normalienne d'ultra-gauche, fille d'un prétendant à la présidence, devient une cible...

Maître incontesté du genre, Jérôme Leroy nous offre avec ce roman noir la plus brillante et la plus percutante des fictions politiques. De secrets en assassinats, il nous raconte les rouages de l'implacable machine du pouvoir.

L'AUTEUR

Né en 1964 à Rouen, Jérôme Leroy a été pendant près de 20 ans professeur de français dans une ZEP de Roubaix. Depuis 1990, il signe à la fois des romans, des essais, des livres pour la jeunesse et des recueils de poésie. Il est également le co-scénariste du film de Lucas Belvaux *Chez nous*, sorti en salle en 2017. Son œuvre a été récompensée par divers prix littéraires.

la manufacture de livres



3 FÉVRIER 2022

440 pages - 20,90 €
Thriller politique

ISBN : 9782358878302



CONTACT LIBRAIRIE

Marie-Anne Lacoma
06 61 13 04 39

marie-anne@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Flora Moricet
06 67 68 80 95

flora.moricet@lamanufacturedelivres.com

LES POINTS FORTS

- Un roman noir extrêmement maîtrisé, entre Jean-Patrick Manchette et James Ellroy
- Après *Le Bloc* (17 000 ex vendus) et *L'Ange gardien* (15 000 ex vendus - Prix des Lecteurs Quais du polar), le retour de Leroy au thriller politique
- Un roman en prise directe avec l'actualité
- Un véritable page-turner

