

# LIONEL DESTREMAU

## GUEULES D'OMBRE

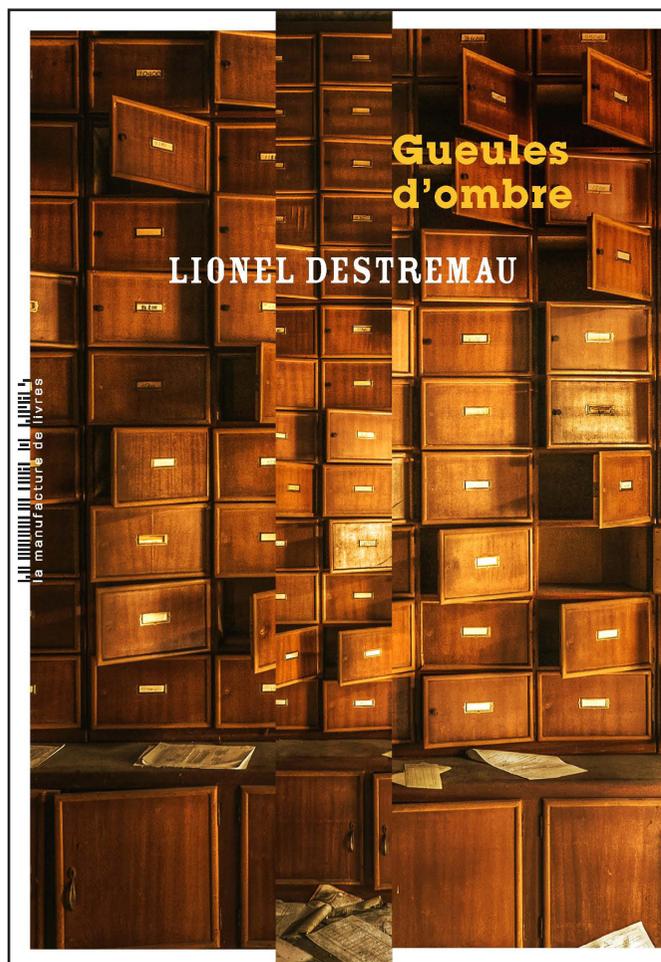
À Caréna, l'enquêteur Siriém Plant est chargé par le Ministère des Anciens combattants de découvrir l'identité d'un mystérieux soldat plongé dans le coma. On ne sait d'où vient cet homme, quelle fut son histoire, ni même si le nom qu'il utilise, Carlus Turnay, est bien le sien. Et pourtant, des familles se bousculent pour reconnaître en lui un proche disparu. Plant n'a d'autre choix que de chercher des témoins parmi les anciens frères d'armes de l'inconnu. Mais les survivants ne sont pas légion et il devra arpenter les routes pour rencontrer celles qui attendaient le retour de ces gueules d'ombre aujourd'hui disparues - épouses, amantes, mères, sœurs... De femme en femme, il lui faudra reconstituer le puzzle de l'énigmatique Carlus Turnay.

Au fil de cette enquête insolite menée dans les décombres d'un pays fictif, Lionel Destremau impose, dès ce premier roman, son univers littéraire unique.

## L'AUTEUR

Né en 1970, Lionel Destremau vit à Bordeaux. Après avoir travaillé en tant qu'éditeur pendant une quinzaine d'années, il dirige « Lire en poche », salon du livre consacré aux ouvrages en format poche à Gradignan. Entre 2002 et 2008, il a publié des livres de poésie aux éditions Tarabuste et à L'Amourier ainsi qu'un récit aux éditions du Rouergue. Il collabore en tant que critique littéraire depuis plusieurs années au magazine *Le Matricule des anges*. *Gueules d'ombre* est son premier roman.

la manufacture de livres



7 AVRIL 2022

432 pages - 20,90 €

Roman policier

ISBN : 9782358878456



CONTACT LIBRAIRIE ET FESTIVALS

Marie-Anne Lacoma

06 61 13 04 39

marie-anne@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Flora Moricet

06 67 68 80 95

flora.moricet@lamanufacturedelivres.com

## LES POINTS FORTS

- Un roman qui utilise les codes du roman d'enquête avec originalité
- Une prose maîtrisée et d'une grande qualité poétique
- Un véritable souffle romanesque, une atmosphère hors-norme entre *Delicatessen*, *Le Cœur des ténèbres* de Joseph Conrad et *Les Âmes grises* de Philippe Claudel

