

« Carine Joaquim évoque de façon très juste les tourments de l'adolescence, les premiers émois, l'apprentissage de la différence. » **L'EXPRESS**

la manufacture de livres

CARINE JOAQUIM

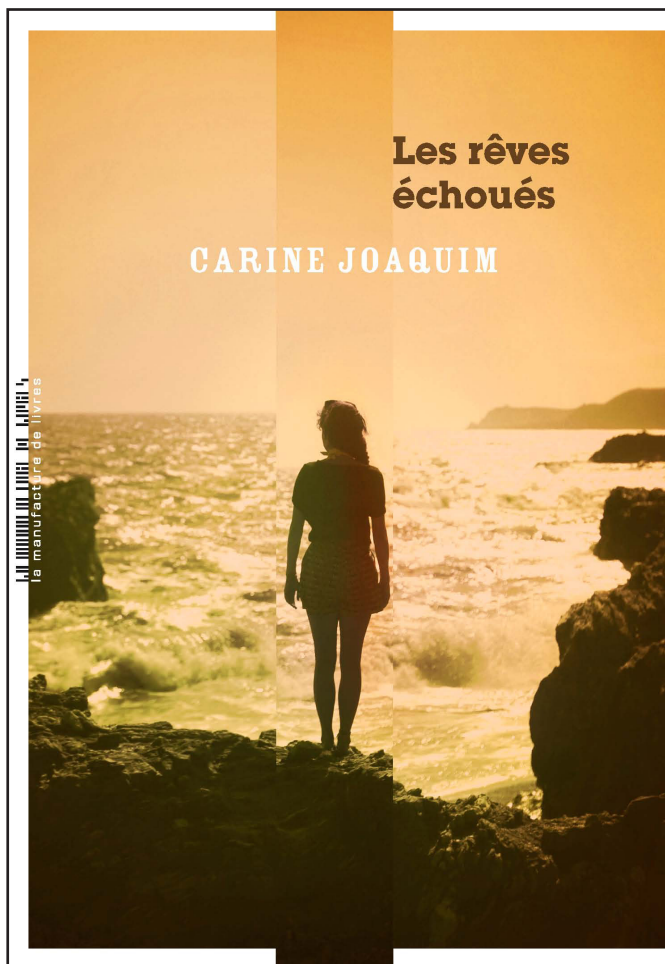
LES RÊVES ÉCHOUÉS

À quatorze ans, Clarisse est considérée comme une adolescente difficile. L'étiquette dissimule les angoisses de sa mère, l'indifférence de son père, des difficultés scolaires de moins en moins surmontables. Clarisse hait son quotidien, voudrait fuir loin de tout et de tous, gagner une liberté à la hauteur de ses rêves. Un jour, au lieu d'aller au collège, elle part. Au cours de sa fugue, sa route croise celle de Tony, jeune homme sensible et mystérieux qui la prend sous son aile. Sur les côtes paradisiaques et ensoleillées du Portugal, ils se découvrent, s'approprient et vivent au jour le jour. Mais leurs doux rêves sont fragiles et la réalité menace de les rattraper, bien plus tortueuse et tenace que leur idylle. Jusqu'où devront-ils aller pour fuir un monde qui les condamne ?

Avec ce second roman, Carine Joaquim nous fait vibrer au cours du voyage initiatique de deux jeunes épris de liberté, prêts à tout pour défendre la pureté de leurs émotions, malgré les doutes qui s'immiscent, les corps qui les trahissent. *Les rêves échoués* est l'intense épopée d'une adolescence à fleur de peau.

L'AUTRICE

Née en 1976 à Paris, Carine Joaquim vit en région parisienne où elle enseigne l'histoire-géographie en collège. Après *Nos Corps étrangers*, *Les rêves échoués* est son second roman publié.



2 JUIN 2022

240 pages - 18,90 €
Roman

ISBN : 9782358878807



CONTACT LIBRAIRIE ET FESTIVALS

Marie-Anne Lacombe

06 61 13 04 39

marie-anne@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Flora Moricet

06 67 68 80 95

flora.moricet@lamanufacturedelivres.com

LES POINTS FORTS

- Un roman sensuel qui aborde des thématiques fortes et intenses : l'adolescence, le rapport au corps, la découverte des émotions amoureuses
- Une autrice découverte grâce à *Nos corps étrangers*, premier roman saisissant qui a bénéficié d'une très belle réception critique et en librairie

