

Contes de la lune bleue sous la neige

Villebasse est une petite ville de province parmi tant d'autres, perdue au cœur d'une vallée anonyme. Une ville glue, que ses habitants ne peuvent quitter et où les étrangers restent scotchés à jamais. Une ville froide, anesthésiée par un hiver glacial qui engourdit corps et âmes et semble devoir durer toujours. Une ville où les espoirs s'éteignent et les envies s'étiolent. Rose, Ben, Coline et tant d'autres, chacun se débat contre un destin qui les assigne à résidence, insectes prisonniers dans un bocal d'apparence hermétique. Un jour, il y a quelques années de cela, une mystérieuse lune bleue surnuméraire s'est levée, dont la lueur bizarre semble avoir tout détraqué. Puis Le Chien est arrivé, animal énorme et inquiétant, sans maître ni attache. Chasseur ou gardien, vengeur ou protecteur, nul ne le sait vraiment. Sa silhouette massive et mouvante hante la cité comme une divinité païenne, tour à tour menaçante et porteuse d'espoir. La ville, Le Chien et la lune bleue sont les cœurs de *Villebasse*, de Anna de Sandre. Ils sont les totems autour desquels tournoient de nombreux personnages dont les histoires s'ignorent, se croisent ou se combinent, formant la trame d'un récit aux multiples sonorités. Ce premier roman composé par Anna de Sandre est une mélodie riche et obsédante. Une œuvre réaliste et onirique, à la sombre beauté poétique, qui happe et emporte.

Villebasse
Anna de Sandre

La manufacture de livres - 224 p - 18,90 €

